ELEMENTY LITERATURY POLSKIEJ W NAUCZANIU WCZESNOSZKOLNYM

Lucyna Bzowska, Alina Godlewska, Aneta Zawacka-Uveges

Projekt współfinansowany ze środków Ministerstwa Edukacji Narodowej

ZESPÓŁ

Akademia-Nauczyciela.pl

ALINA

ANETA

ELŻBIETA

LUCYNA

Akademia-Nauczyciela.pl

PROGRAM

PIOSENKI 01

PLĄSY 02

ZABAWY POWITALNE 03

WSKAZÓWKI 04

WIERSZE 05

CO TO JEST LEGENDA ?06

PRZYKŁADY DZIAŁAŃ Z LEGENDAMI 07

AKTYWNA PRACA Z TEKSTEM 08

NASZE KSIĄŻECZKI 09

Akademia-Nauczyciela.pl

ZABAWY WPROWADZAJĄCE, PLASY, PIOSENKI

mel. Krakowiaczek jeden

Wszyscy się witamy,
Rękoma machamy,
przybijamy „piątkę”
i się uśmiechamy.

mel. Zasiali górale ...

Zegary już biją bim bam bom.
I wszyscy już w grupie chyba są.
Przywitać się z wami teraz chcę.
Zaśpiewam wesołą piosenkę.

Koła wyobraźni ...

Koła wyobraźni, kręcą się,
kręcą się, kręcą się.
Koła wyobraźni
kręcą się, cały czas!

PLĄSY "GŁOWA, RAMIONA, ..."

Głowa, ramiona, kolana, pięty,
proste plecy, brzuch wciągnięty.
Głowa, ramiona, kolana, nos,
oddajemy książce głos.

Pięty, kolana, ramiona, głowa,
ramiona, głowa, ramiona, głowa.
Pięta, kolana, ramiona, oczy
kogo książka dziś zaskoczy?

Pięta, kolana, ramiona, głowa,
ramiona, głowa, ramiona, głowa,
Pięta, kolana, ramiona, uszy,
kogo książka dzisiaj wzruszy?

Akademia-Nauczyciela.pl

WSKAZÓWKI

1. Wybierz tekst literacki.

2. Poszukaj w tekście elementów, które można wykorzystać do działań plastycznych.

3. Zastanów się nad sposobem ciekawego, niekonwencjonalnego przedstawienia tekstu.

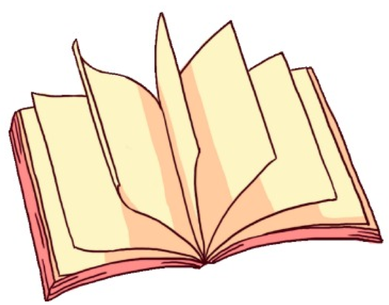
   Opracuj BANK POMYSŁÓW.

4. Przygotuj ciekawostki (z różnych dziedzin), które wiżą się z tekstem.

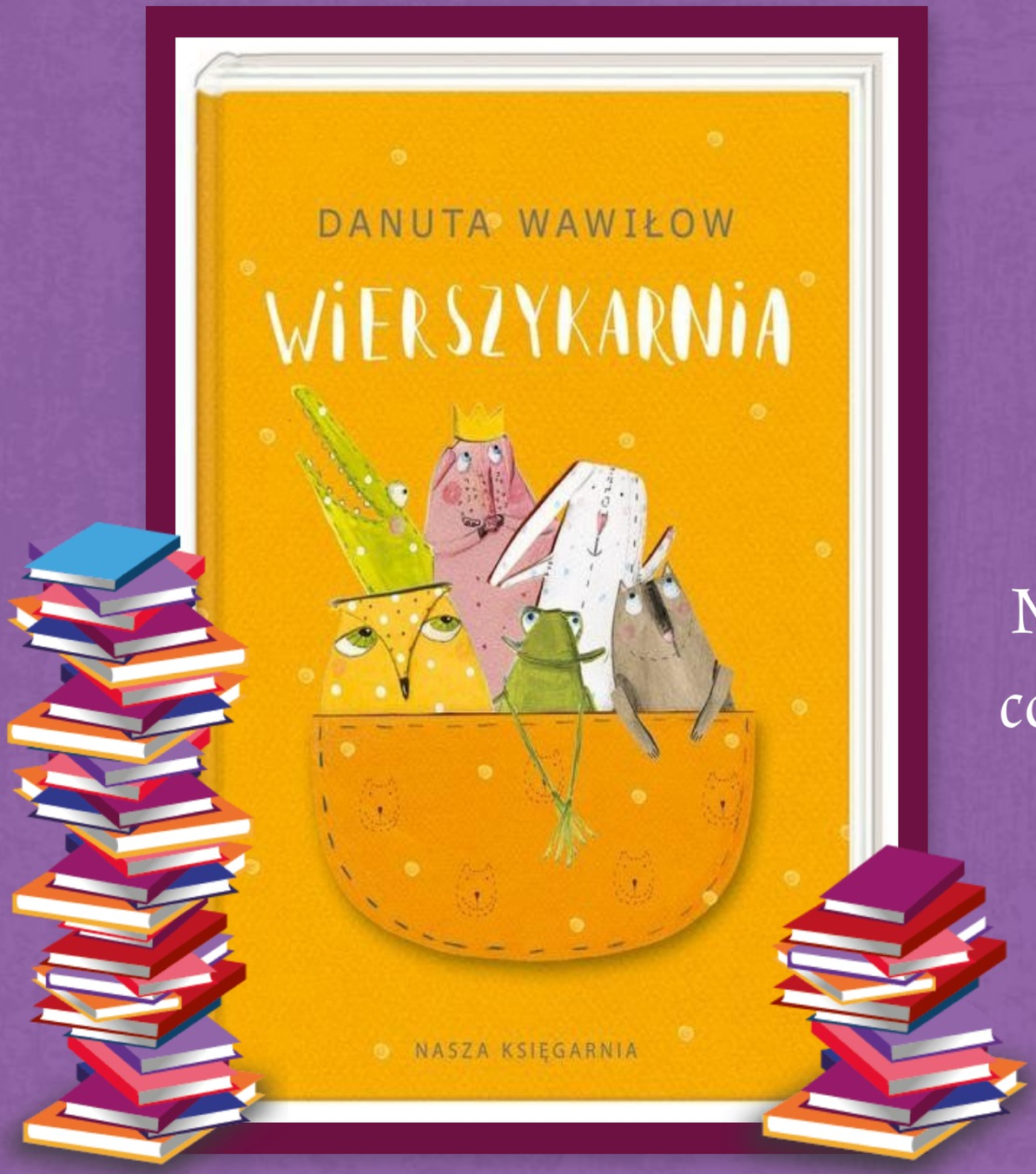
5. Wyszukaj związane z tekstem piosenki, zabawy rychowe, pasujący taniec lub utwór muzyczny.

6. Przeplataj aktywności o różnym charakterze.

7. Opracuj scenariusz oraz formę podsumowania i informacji zwrotnej.



Akademia-Nauczyciela.pl



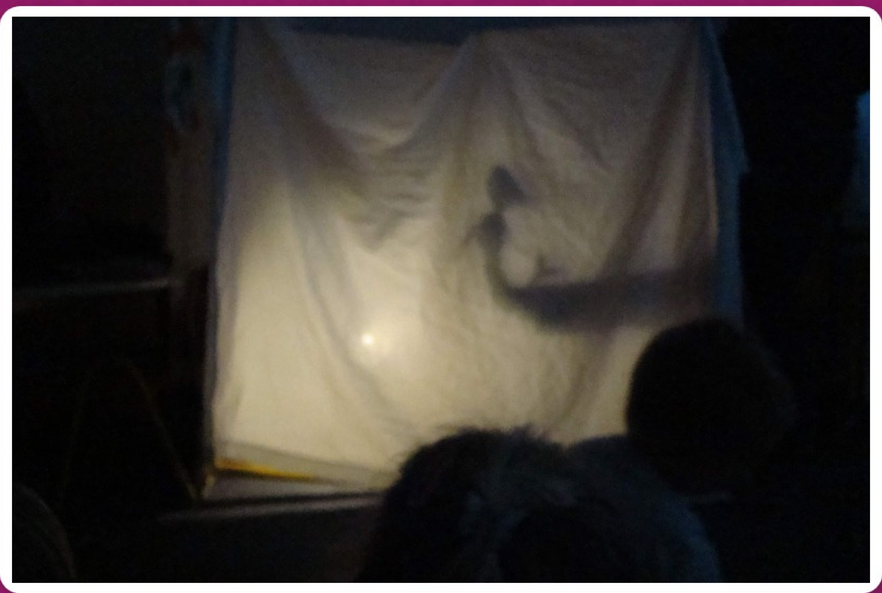
Gdy patrzycie na okładkę,
to rozwiążcie tą zagadkę.
Niech pomyśli twoja głowa,
co się w mojej książce chowa!

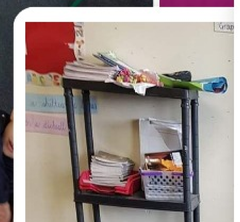
Akademia-Nauczyciela.pl

PROPOZYCJE DZIAŁAŃ

- Ilustrowanie wiersza - fragmenty.
- Ilustowanie wiersza podczas czytania.
- Czytanie w różnych nastrojach.
- Improwizacje ruchowe, "żywe obrazy".
- Przedstawienia teatralne.

Akademia-Nauczyciela.pl





LEGENDY

Akademia-Nauczyciela.pl

listopad 1

LEGENDA O LECHU, CZECHU I RUSIE

Oto trzej bracia: Lech, Czech i Rus, którzy rządzili w dawnych czasach plemionami Słowian.

Plemiona rozrastały się, w jednym miejscu mieszkało za wiele ludzi i nie było dla nich jedzenia.

Bracia naradzili się i postanowili z całym ludem poszukać nowych ziem. Wyruszyli w długą wyprawę.

Rus ze swoimi ludźmi postanowił pozostać na ziemi pełnej rzek.

listopad 1

Czech założył osadę na ziemiach bardzo urodzajnych u podnóża wielkiej góry.

Lech został na ziemi, którą wskazał mu orzeł. Ptak miał gniazdo na wielkim dębie, pod którym usiadł zmęczony Lech.

Lech uznał to jako znak, że właśnie tam jest jego miejsce na złożenie i zbudowanie osady.

Gród, który założył nazwał Gnieznem, które uznajemy za pierwszą stolicę Polski.

LEGENDY

styczeń luty marzec kwiecień maj czerwiec

Ponumeruj

kolejność wydarzeń w legendzie o Lechu, Czechu i Rusie.

Czech zakłada osadę.

Wyprawa trzech braci.

Lech widzi orła na dębie.

Brak pożywienia.

Lech buduje gród.

Narada braci.

Gniezno stolicą Polski.

Pożegnanie Rusa.

lipiec sierpień wrzesień październik listopad grudzień

PRZYGOTOWUJEMY PANTOMIMICZNY TEATR:

„LECH, CZECH I RUS"

1. Czytamy i omawiamy legendę.
2. Dzielimy się rolami.
3. Czytamy tekst drugi raz i zwracamy uwagę na swoją rolę.
4. Przygotowujemy potrzebne stroje i rekwizyty.
5. Narrator czyta tekst, a my go przedstawiamy.

LEGENDY

Akademia-Nauczyciela.pl

listopad 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Przeczytaj

i przepisz zdania.

Pierwszą stolicą Polski było Gniezno.

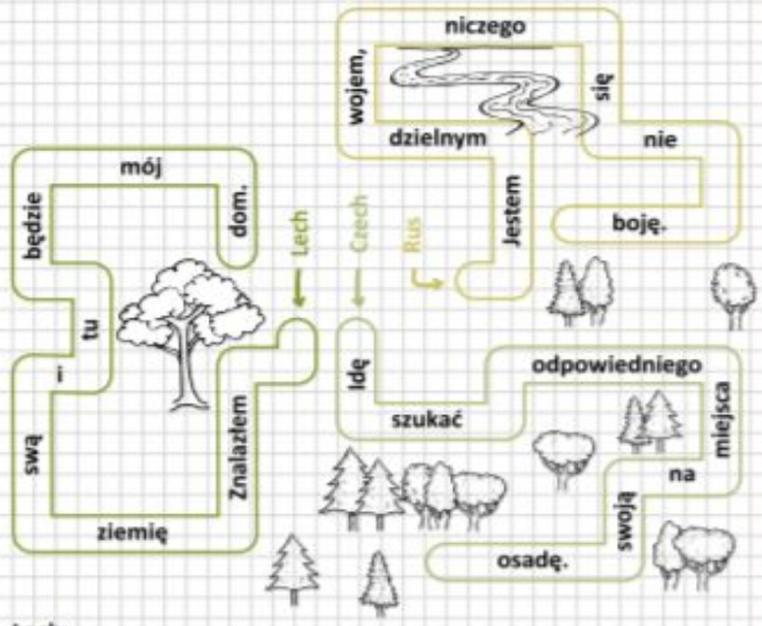
Kolejną stolicą Polski był Kraków.

Obecną stolicą Polski jest Warszawa.

Sobota, listopada 20 rok

Odszukaj

drogę Lecha, Czecha i Rusa. Przeczytaj, co mówią i zapisz zdania.



Lech:

Czech:

Rus:

PROPOZYCJE DZIAŁAŃ

- Co to jest legenda?
- Legenda z interpretacją.
- Przedstawienie pantomimiczne.
- Ilustowany plan.
- Pantomimiczny plan, "żywe obrazy".

AKTYWNA PRACA Z TEKSTEM

- Czytanie fragmentami.
- Pytanie - odpowiedź.
- Odrywana wizytówka.
- Oś czasu.
- Quizy, teleturnieje, lapbooki.
- Karty literackie.

OKIENKO INFORMACYJNE

1

2

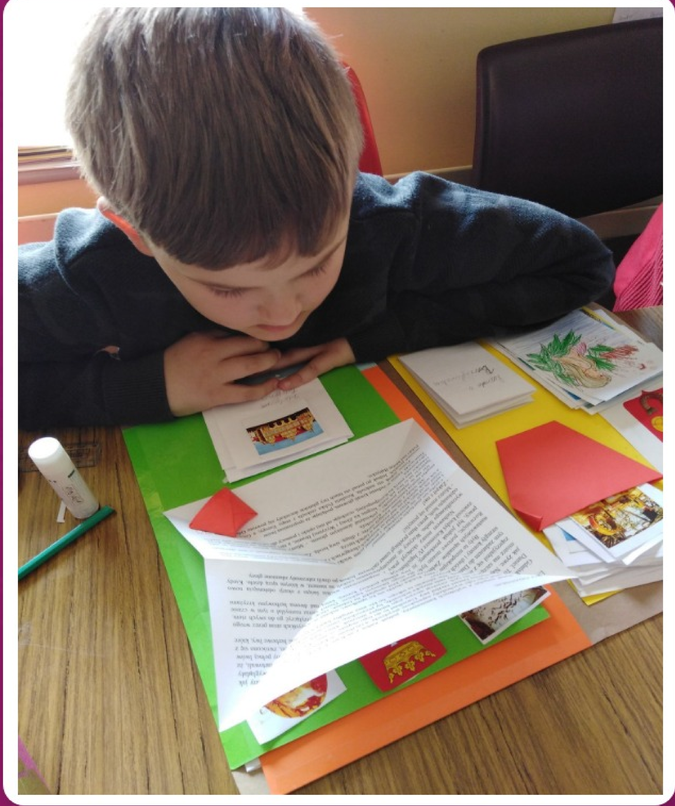
TYTUŁ

3

4

LAPBOOKI

KRAKÓW
godło Polski
mapa Polski
kotylion w barwach Polski
flaga Polski
hymn Polski
złotówka
LAJKONIK
BARBAKAN
RYNEK GŁÓWNY
SUKIENNICE
ADAMA MICKIEWICZA
WAWEL
DZWON ZYGMUNTA
LEGENDA O HEJNALE MARIACKIM
LEGENDA O SMOKU WAWELSKIM
bocian



KARTA LITERACKA

ważne wydarzenia		
postaci drugoplanowe	tytuł, autor, postać pierwszoplanowa	postaci drugoplanowe
ważne drobiazgi	ważne przedmioty	ważne rośliny

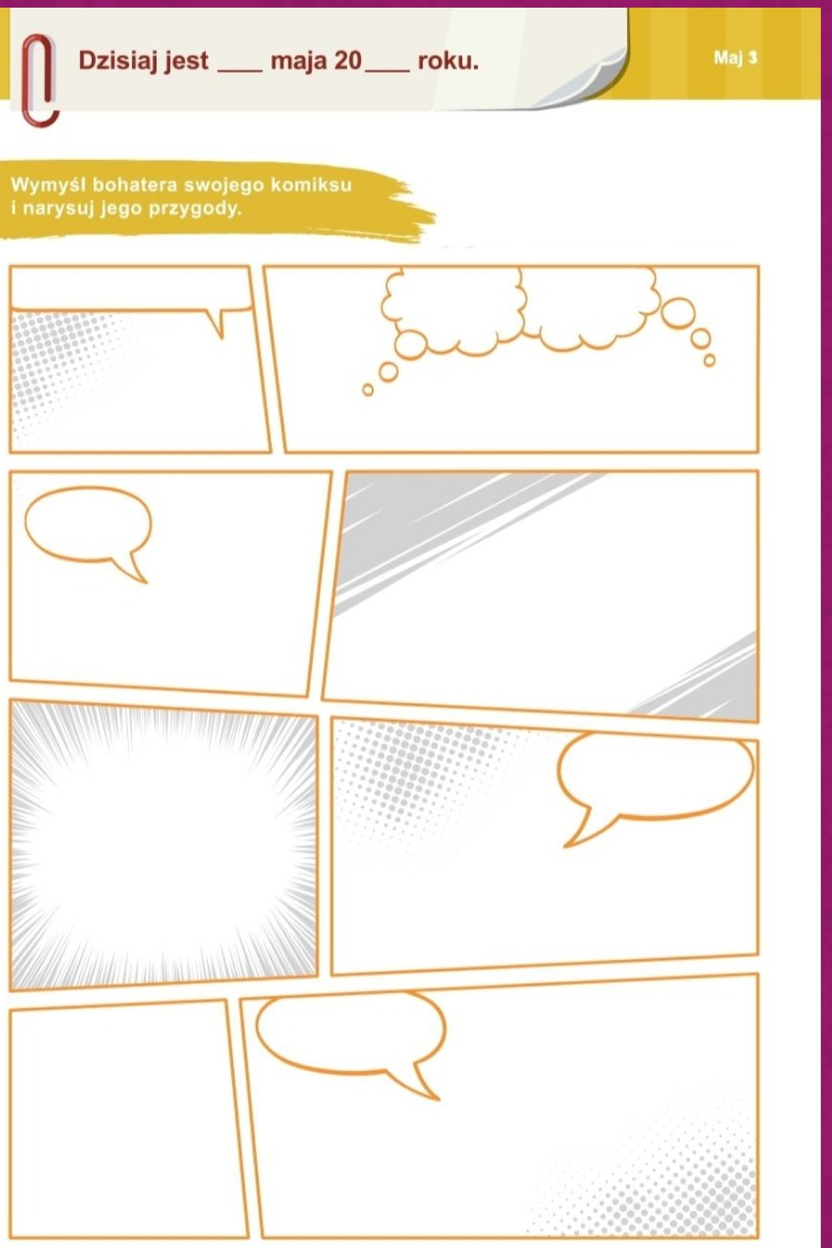
Akademia-Nauczyciela.pl

KOMIKS

Akademia-Nauczyciela.pl

Dzisiaj jest ___ maja 20___ roku.

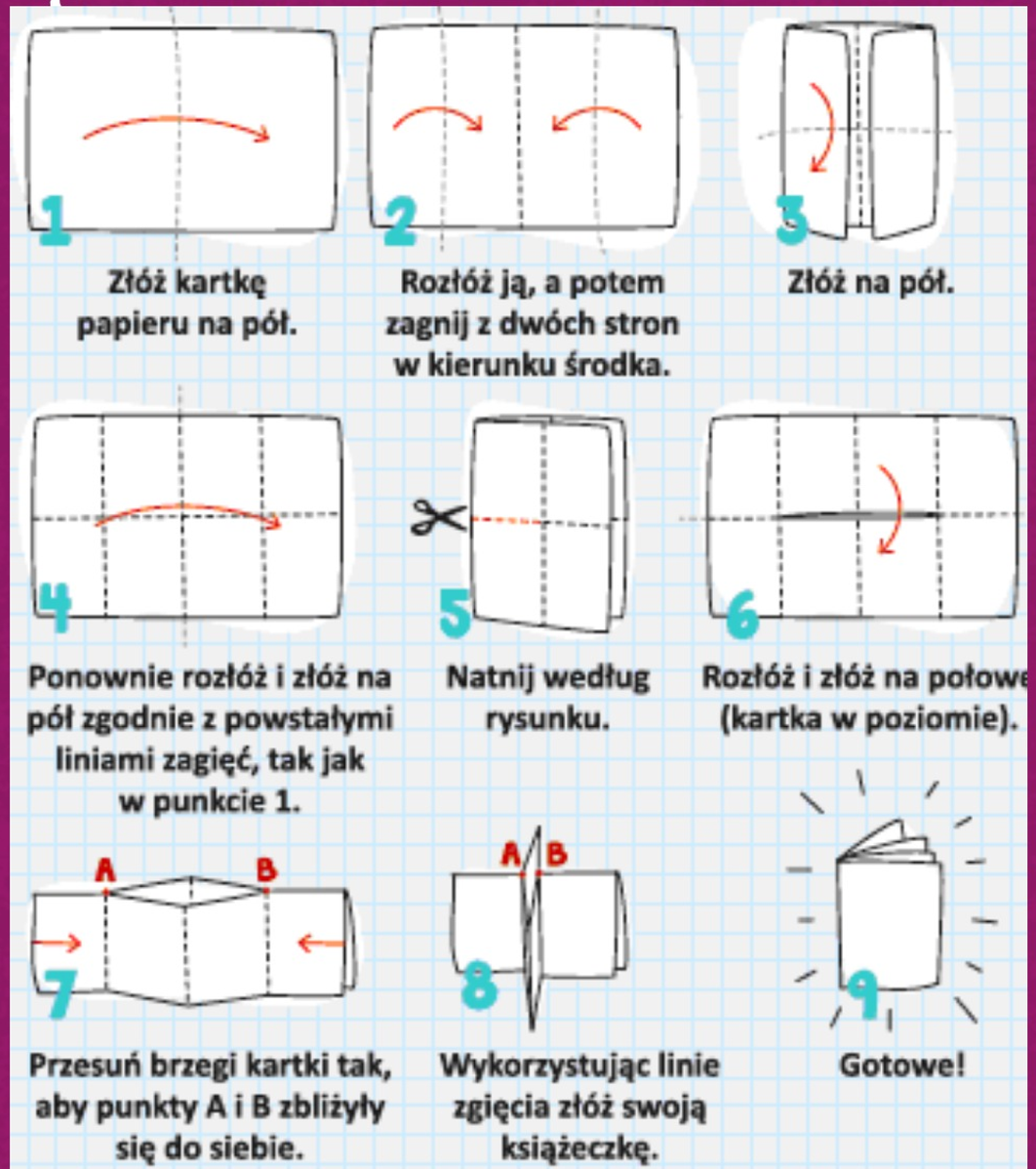
Wymyśl bohatera swojego komiksu
i narysuj jego przygody.



TEATR KAMISHIBAI

KSIĄŻKI OBRAZOWE

NASZA KSIĄŻECZKA



Akademia-Nauczyciela.pl

PRZEPLATANE AKTYWNOŚCI

BANK POMYSŁÓW

PODSUMOWANIE
I INFORMACJA ZWROTNA

DZIAŁANIA OPARTE
NA METODACH
AKTYWIZUJĄCYCH

WYBÓR TEKSTU

Akademia-Nauczyciela.pl

Dziękujemy!